



## NORMAS ENVIO COMUNICACIONES ACEPTADAS

### COMUNICACIONES ORALES LARGAS y BREVES

Deberá preparar un vídeo atendiendo a las siguientes indicaciones:

- DURACIÓN: Orales Largas: 8 minutos  
Orales Breves: 4 minutos
- PLAZO LIMITE DE ENVIO: 12 de septiembre.

FORMATO DE ENVIO: Zoom o Power Point. En la página web encontrará instrucciones de grabación de ambos formatos: INSTRUCCIONES GRABACION PRESENTACIONES ORALES, <https://calidadasistencial.es/ii-congreso-virtual-seca-comunicaciones/>

#### CRITERIOS DE CALIDAD:

- El número ideal de diapositivas es de, aproximadamente; Orales largas:8-10.  
Orales Breves: 4-5
- Tamaño de letra legible y colores de alto contraste.
- Número óptimo de 4 o 5 líneas de texto.
- No presentar las tablas con un número excesivo de filas y de columnas.
- Gráficos sencillos evitando un excesivo número de datos.
- PLANTILLA: En caso de grabar su comunicación en formato Power Point, deberá acogerse a la plantilla que se adjunta y que también pueden descargar en el apartado de comunicaciones de la página web de las jornadas, <https://calidadasistencial.es/ii-congreso-virtual-seca-comunicaciones/>
- NOMBRE ARCHIVO: Deberá nombrar su archivo (vídeo) con la nomenclatura que se indica en el documento “RESOLUCION EVALUACION COMUNICACIONES” que podrá descargar en la página <https://calidadasistencial.es/ii-congreso-virtual-seca-comunicaciones/>
- ENVÍO DEL ARCHIVO: Enviar la grabación en formato mp4 de su presentación oral, a través del siguiente  **VIDEOS**. Deberá nombrar la presentación tal y como se indica en el apartado anterior. IMPORTANTE: el sistema no aceptará ningún trabajo que no esté debidamente identificado con dicha nomenclatura.

### COMUNICACIONES POSTER

En el caso de que su comunicación deba ser presentada en formato POSTER, la empresa ONSITE contactará directamente con usted al objeto de indicarle los pasos a seguir para el envío de su trabajo. Este contacto se realizará a través de la dirección de correo electrónico indicada por el primer autor en el momento del envío inicial de la comunicación.

Los pósteres no tendrán defensa y permanecerán expuestos durante todo el congreso.